

Lenzburg, 15. April 2019

Pressemitteilung: Sieger Fotowettbewerb, Ausstellungen und Veranstaltungsprogramm vom Fotofestival Lenzburg 2019

Vier Wochen steht Lenzburg im Frühling 2019 im Zeichen der Fotografie. Das Fotofestival Lenzburg macht sich in seiner zweiten Edition vom 17.05 - 17.06.2019 auf die Suche nach Schönheit.

Seit Kurzem stehen die Gewinner des Fotowettbewerbs fest, welche in zwei unterschiedlichen Ausstellungen am Festival gezeigt werden. Ein weiteres Highlight ist die Ausstellung mit dem Starfotografen Henry Leutwyler in Zusammenarbeit mit dem Stapferhaus Lenzburg und dem Musée des Beaux-Arts Le Locle sowie der erstmals in Lenzburg stattfindende Fotomarathon.

Das Festival sieht ein reichhaltiges Veranstaltungsprogramm mit diversen Events, Kursen und Workshops vor.

Sieger Fotowettbewerb, Ausstellungen

Die Gewinnerprojekte des diesjährigen Fotowettbewerbs sind bekannt und werden in der **Ausstellung «Suche nach Schönheit» im Müllerhaus, Lenzburg** gezeigt.

Das Fotofestival freut sich sehr, dass es qualitativ hochwertige Vorschläge aus der ganzen Welt von über 460 Fotografen erhalten hat und gratuliert den Gewinnern herzlich. Der Jurypreis wird während der Eröffnung an einen dieser Autoren vergeben.

Folgende Fotografen konnten mit ihren Eingaben die Fachjury überzeugen:

Shelli Weiler (US) - Paragons of Success

Anna-Tia Buss (CH) – I never realized

Alexandre Silberman (FR) – THE GREAT BEAUTY

Marion Gronier (FR) – I am your fantasy

Andreas Wisskirchen (DE) – Such Great Heights

Franziska Willimann (CH) – ce n'est pas par lui-même, mais par moi

Detaillierte Projektbeschriebe sowie die Biographien der Autoren werden auf unserer Homepage publiziert.

Ebenfalls von der Fachjury ausgesucht sind die 60 besten Einzelbilder. Sie werden in der **Open Air Ausstellung «Suche nach Schönheit» in den Geschäften der Altstadt Lenzburgs** zu sehen sein. Während der Dauer des Festivals stimmt das Publikum für seine Lieblingsbilder ab. Dem Publikumsgewinner winkt als Preis CHF 1'000, übergeben an der Finissage am 14. Juni, gesponsert von Hypothekarbank Lenzburg.

Die Ausstellung «Schein und Sein» bringt den Starfotografen Hery Leutwyler zurück nach Lenzburg.

Die Ausstellung – eine Zusammenarbeit zwischen dem Fotofestival Lenzburg, dem Stapferhaus und dem Musée des Beaux-Arts in Le Locle – ist eine Reflexion über die Suche nach der Schönheit und dem Echten – und gleichzeitig eine Reise zurück in die erste Heimat des Fotografen Henry Leutwyler. In Lenzburg geboren, zog er in jungen Jahren hinaus in die weite Welt und brachte sich selbst das Fotografieren bei.

Heute hat er die grössten Stars unserer Zeit für die Covers der renommiertesten Magazine und Zeitschriften fotografiert. Die Ausstellung zeigt die beeindruckende Reise Leutwylers und ermöglicht einen Einblick in sein Leben und Schaffen zwischen Schein und Sein.

Im Rahmen der Ausstellung «Schein und Sein» und der Ausstellung FAKE spricht Sonja Enz, Projektleiterin im Stapferhaus, mit Henry Leutwyler über seine Arbeit und sein Leben. (25.5.2019, 17.00 - 18.30 Uhr, im Stapferhaus, Eintritt: CHF 10.- / 5.-)

Speziell für das Festival wird eine **limitierte und nummerierte Poster-Serie mit Bildern von Henry Leutwyler zum Verkauf** stehen. Es werden **5 Motive à 57 Stk.** von Kromer AG auf hochwertigem Papier in Seidenglanz im Format F4 gedruckt. Jedes einzelne Poster wird **von Henry Leutwyler von Hand signiert** und exklusiv im Stapferhaus sowie auf der Website des Festivals erhältlich sein.

Mehr über Henry Leutwyler

Henry Leutwyler kommt 1961 Lenzburg zur Welt. Sein Vater und Grossvater waren beide als Druckunternehmer tätig. Seine Reise als Fotograf beginnt, als er als Sechsjähriger eine Fotokamera geschenkt bekommt. Fortan bestimmt die Fotografie sein Leben. Nach zweimaliger Absage an der Fotoschule in Vevey eröffnet der Autodidakt in Lausanne sein erstes Fotostudio – der Erfolg bleibt aus. 1985 wandert er aus nach Paris, verfeinert beim Fotografen Gilles Tapie sein Handwerk und etabliert sich rasch als Editorial Fotograf. Ein Jahrzehnt später zieht es Leutwyler nach Manhattan NYC, wo er bis heute lebt und arbeitet. Leutwyler hat bis dato 5 Bildbände veröffentlicht und seine Fotografien an Soloshows rund um die Welt ausgestellt (u.a. Moskau, Tokyo, New York, Madrid, Zürich). Seine Portraits prägten zahlreiche renommierte Magazine und Zeitschriften; ganze 16 Mal war er etwa für das Cover der «National Geographic» verantwortlich. Im Rahmen eines Sabbaticals kehrt Henry Leutwyler nun in die Schweiz zurück.

Michelle Obama, Julia Roberts, Iggy Pop, Rihanna, Beyoncé oder Martin Scorsese – sie alle, und noch viele mehr, liessen sich vom gebürtigen Aargauer in Szene setzen. Henry Leutwylers Fotografien sind sparsam und überlegt, ein sanfter Widerstand gegen die heutigen überretuschierten und -stilisierten Bilder. In seinen Arbeiten enthüllt er, was nicht auf den ersten Blick sichtbar ist und fängt fragile Momente auf zwischen Schein und Sein. Für das New York City Ballet, eine der bedeutendsten Ballettkompanien der Welt, erhielt er als erster Fotograf überhaupt freien Backstage-Zugang und schuf eine Serie voller Kraft und Eleganz, welche auch als Bildband erschien. Leutwyler rückt aber nicht nur Persönlichkeiten ins rechte Licht. Grosse Aufmerksamkeit erhielt auch seine Serie «Document», für welche er über einen Zeitraum von 12 Jahren persönliche Gegenstände von Ikonen wie Jimi Hendrix, Michael Jackson, Elvis Presley oder John Lennon inszenierte und damit ein Archiv moderner Popkultur schuf. Mit Michael Jackson beschäftigte sich Leutwyler auch in seinem vielbeachteten Bildband «Neverland Lost», in welcher Gegenstände aus dem Nachlass des King of Pop sprechen lässt.

Mehr über das Schaffen von Henry Leutwyler finden Sie unter www.henryleutwyler.com

Auszeichnungen:

ASME 2008 Best Cover of the Year, Graphis 2008 Photographer of the Year, Annabelle Magazine 2008, 10 Best Swiss Photographers, The Art Directors Club of New York, The Society of Publication Designers, American Photography, James Beard Foundation, PDN & D&AD.

Fotomarathon

Fotomarathon rund um und in Lenzburg

Lenzburg wird zum ersten Mal Schauplatz eines Fotomarathons. Bei dieser Veranstaltung lernt man die Stadt mit Blick durch die Kamera kennen. Die maximal 50 Teilnehmer erhalten zum Oberthema «Schönheit» sechs Unterthemen, die sie mit der Kamera in festgelegter Zeit und richtiger Reihenfolge nach eigenem Ermessen kreativ umsetzen müssen. Unterstützt wird der Fotomarathon durch unseren Hauptsponsor SWL Energie AG.

Als erster Preis winkt die Kamera EOSM50 von Canon. Der zweite Preis ist ein Gutschein im Wert von CHF 250 von Fujifilm und der dritte Preis ist ein Jahresabonnement von fotoMagazin. Die Preisverleihung findet zusammen mit der Siegerehrung des Publikumspreises am 14. Juni im Foyer der Hypothekbank Lenzburg statt.

Programmübersicht

_Ausstellungen:

«Schein und Sein»

Henry Leutwyler im Stapferhaus, in Zusammenarbeit mit dem Musée des Beaux-Arts, Le Locle und Stapferhaus.

«Suche nach Schönheit»

Ausstellung im Müllerhaus der besten Projekte aus unserem Fotowettbewerb im Müllerhaus.

Open Air Ausstellung in der Altstadt von Lenzburg in Zusammenarbeit mit den Lenzburger Geschäften.

_Veranstaltungen:

Eröffnungsfeier Fotofestival Lenzburg 2019

Freitag, 17. Mai, 18:00-20:00Uhr, in Zusammenarbeit mit dem Stapferhaus

Verleihung Jury-Preis Fotowettbewerb, Kinderworkshop, Gelegenheit Bücher von Henry Leutwyler signieren zu lassen. Apéro und musikalische Begleitung. Anmeldung erwünscht.

Tag der Profis

Samstag, 18. Mai, 10:00-13:30 Uhr, Stapferhaus

Portfolio-Reviews & Walk. Anmeldung erforderlich.

13:00 Uhr Persönliche Führung durch die Ausstellung «Schein und Sein» von und mit Henry Leutwyler.

Samstag, 18. Mai, 15:00 Uhr, Müllerhaus

Führung durch die Ausstellung "Suche nach Schönheit" mit der Jury des Fotowettbewerbs im Dialog mit den anwesenden Autoren.

Bildaussage und -wahrnehmung

Donnerstag, 23. Mai, 19:00-21:00 Uhr, Müllerhaus

Referat und Workshop zu Bildaussage und Bildwahrnehmung mit Psychologin und Fotografin Amsél Muheim in Zusammenarbeit mit der Volkshochschule Lenzburg. Anmeldung erforderlich

Fotomarathon rund um Lenzburg

Samstag, 25. Mai, 10:00-16:00 Uhr, Müllerhaus

Es gilt das Oberthema «Schönheit» mit sechs Unterbegriffen in sechs Stunden in der vorgegebenen Reihenfolge fotografisch festzuhalten. Maximal 50 Teilnehmer. Anmeldung erforderlich.

«Expedition Wahrheit» mit Henry Leutwyler

Samstag, 25. Mai, 17:00-18:30 Uhr, Stapferhaus

Talk mit Henry Leutwyler und Sonja Enz, Projektleiterin im Stapferhaus. Eine Veranstaltung im Rahmen der Ausstellung «FAKE. Die ganze Wahrheit». Details auf www.stapferhaus.ch/expeditionwahrheit

Lenzburger Tag im Ringier Bildarchiv

Sonntag, 26. Mai, 15:00-16:30 Uhr, Stadtmuseum Aarau

Individuell gestaltbarer Besuch des Ringier Bildarchiv. Diese Veranstaltung wird in Zusammenarbeit mit der Volkshochschule Lenzburg organisiert.

«Was ist Schönheit?» Prosecco-Abend

Freitag, 7. Juni, 20:00-22:00Uhr, Burghaldenhaus

Was ist Schönheit? Eine Spurensuche in der Reportage-Fotografie. Gespräch mit Thomas Kern, Fotograf und Rafaela Roth, Journalistin. Musikalische Begleitung mit Edmauro de Oliveira. In Zusammenarbeit mit der Kultur Kommission Lenzburg.

Finissage

Freitag, 14. Juni, 18:30-20:00 Uhr, Hypothekbank Lenzburg

Verleihung Publikumspreis Fotowettbewerb, Prämierung beste Bilder Fotomarathon und Apéro.

_Fotokurse:

in Zusammenarbeit mit der Freizeitwerkstatt Lenzburg

Fotokurs für Kinder

Samstag, 18. Mai, 14:00 - 18:00 Uhr, Müllerhaus

Leitung: Barbara Bamberger in Deutsch | CHF 30 | Anmeldung erforderlich

Fotografare meglio

Donnerstag, 6. Juni, 18:30 - 21:30 Uhr

Samstag, 8. Juni, 09:00 - 12:00 Uhr und 13:00 - 16:00 Uhr, KV - Schulhaus

Leitung: Pino Stranieri in Italienisch | CHF 195 | Anmeldung erforderlich

Mieux photographier

Donnerstag, 6. Juni, 18:30 - 21:30 Uhr

Samstag, 8. Juni, 09:00 - 12:00 Uhr und 13:00 - 16:00 Uhr, KV - Schulhaus

Leitung: Olivier Vermeulen in Französisch | CHF 195 | Anmeldung erforderlich

Besser fotografieren

Mittwoch, 12. Juni, 18:30 - 21:30 Uhr

Samstag, 15. Juni, 09:00 - 12:00 und 13:00 - 16:00 Uhr, KV - Schulhaus

Leitung: Marco Müller in Deutsch | CHF 195 | Anmeldung erforderlich

_Workshops:

in Zusammenarbeit mit unseren Sponsoren Profot und cap-fotoschule.

Bild-Editing und -Präsentation

Dienstag, 28. Mai, 13:00 - 16:00 Uhr, Stapferhaus

Leitung: Roberto Casavecchia, Profot | CHF 120 | Anmeldung erforderlich

Mittwoch, 29. Mai, 13:00 - 16:00 Uhr, Stapferhaus

Leitung: Roberto Casavecchia, Profot | CHF 120 | Anmeldung erforderlich

Food-Fotografie heute

Dienstag, 4. Juni, 09:30 - 12:00 Uhr, Stapferhaus

Leitung: Dennis Savini, cap-fotoschule | CHF 70 | Anmeldung erforderlich

Ausdrucksstarke Porträtfotografie in Schwarzweiss

Dienstag, 4. Juni, 14:00 - 16:30 Uhr, Stapferhaus

Leitung: Dennis Savini, cap-fotoschule | CHF 70 | Anmeldung erforderlich

Professionell fotografieren lernen

Dienstag, 11. Juni, 09:30 - 12:00 Uhr, Stapferhaus

Leitung: Dennis Savini, cap-fotoschule | CHF 70

Porträtfotografie mit vorhandenem Licht

Dienstag, 11. Juni, 14:00 - 16:30 Uhr, Stapferhaus | Anmeldung erforderlich

Leitung: Dennis Savini, cap-fotoschule | CHF 70

Fotobuch-Ecken

In der Stadt richten wir 15 Fotobuch-Ecken ein, um die Kultur des Fotobuchs zu verbreiten. Mehr als 40 Bücher spenden wir nach dem Fotofestival der Stadtbibliothek.

Sponsoren

Wir danken unseren Sponsoren und Partnern für die Unterstützung und das Vertrauen: Die Hauptsponsoren SWL Energie AG Lenzburg und Swisslos Kanton Aargau, die Sponsoren Hypothekbank Lenzburg, Profot Muri, Fujifilm Schweiz, Canon Schweiz, Stadt Lenzburg, Yourpictureditor Lenzburg, Lea Grossmann – Marketing mit Inhalt Lenzburg, Die Mobiliar Versicherung Lenzburg, und die kulturellen Partner Stapferhaus Lenzburg, Musée des Beaux-Arts Le Locle, Müllerhaus Lenzburg, cap-fotoschule Zürich, Kromer AG, KV Lenzburg, Freizeitwerkstatt Lenzburg, Verein Centrum Lenzburg, Volkshochschule Lenzburg, Kulturkommission Lenzburg, Stadtmuseum Aarau, Stadtbibliothek Lenzburg, Ochsen Hotel und Restaurant.

Mehr Informationen unter www.fotofestivallenzburg.ch

Für Interviews, weitere Informationen und hochauflösende Bilder für Print-Publikationen stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung.

Sabine Schaub - Kommunikation/PR

info@fotofestivallenzburg.ch

[facebook/fotofestivallenzburg.ch](https://www.facebook.com/fotofestivallenzburg.ch)

[instagram/fotofestivallenzburg.ch](https://www.instagram.com/fotofestivallenzburg.ch)

Gewinnerprojekte Fotowettbewerb 2019

Shelli Weiler - Paragons of Success



Anna-Tia Buss - I never realized



Ceci, 26
Uruguay

"I'm short and I have like big legs. When you are a kid you never realize because you are not aware of your own body, because you feel normal. But then you start being a teenager and all of your friends start talking about bodies and everybody said: "oh your legs are huge you look like a rugby player!" I would go to the beach and not wear shorts. I would wear jeans because I didn't want people to see my legs. I played hockey and I played it pretty seriously. It was also muscle and strong legs but people would make fun of me because I looked like a rugby player and more like a boy than a girl in terms of my legs. But then with time I started appreciating it. It's not that I love them not at all... But now I'm fine with showing them and I'm fine with how I look."



Alexandre Silberman - THE GREAT BEAUTY



Marion Gronier - I am your fantasy



Andreas Wisskirchen - Such Great Heights



Franziska Willimann - ce n'est pas par lui-même, mais par moi



Fotografien Henry Leutwyler



BALLET FEET, New York City Ballet © Henry Leutwyler



Jimi Hendrix's Fender Mustang © Henry Leutwyler



Henry with Michelle Obama, April 2010 © Henry Leutwyler



Marilyn Monroe's stack of Goyard traveling trunks © Henry Leutwyler



MISTY COPELAND © Henry Leutwyler